

ꠄ (ratak) sous 13 lettres, Ka, K'a, Ga, Ta T'a, Da, Na, Pa, P'a, Ba, Ma, Sa, Ha : ཀའ་ཀའ་ག་ཏ་ཐ་ད་ན་པ་ཕ་བ་མ་ས་ཏ་

ꠅ (latak) sous 6 lettres, Ka, Ga, Ba, Za, Ra, Sa : ཀའ་ག་བ་བ་ར་ས་

꠆ (yatak) sous 8 lettres, Ka, K'a, Ga, Pa, P'a, Ba, Ma, Ha : ཀའ་ཀའ་ག་པ་ཕ་བ་མ་ཏ་

ꠇ (ouazour) sous 13 lettres, Ka, K'a, Ga, Nya, Da, Tsa, T'sa, Zha, Za, Ra, La, Shia, Ha : ཀའ་ཀའ་ག་ཏ་ད་ཅ་ཚ་ཞ་བ་ར་ལ་ཤ་ཏ་

A propos de la prononciation

Les lettres souscrites peuvent modifier le son de plusieurs façons et sont un véritable petit cauchemar !

Accordez-vous le temps de trouver des moyens mnémotechniques pour pouvoir retrouver les cas particuliers, n'espérez pas vous souvenir de toutes ces règles du jour au lendemain ! Seule une pratique régulière pourra vous aider !

Le **Ratak** est assez délicat, il ajoute un son **R** au son consonne, mais va également transformer un certain nombre de sons consonnes en sons de la ligne des **Ta** :

ꠄ => Tra ꠅ => Tr'a ꠆ => Dr'a (Note : Les **Ka** vont sonner comme des **Ta**)

ꠇ => Tra ꠈ => Tr'a ꠉ => Dr'a ꠊ => Tra ꠋ => Tr'a ꠌ => Dr'a (Note : Les **Pa** vont sonner comme des **Ta**)